

一、关于闪电

AC8813.“有响声、闪电”表示启示发生所在的一种神性状态。“响声”，就是雷声，是指神的真理；“闪电”是指这些真理所拥有的红光和光辉，因为神之真理因来自天堂太阳的光之火焰而变得光辉、发红。这就是为何“响声和闪电”表示启示发生所在的一种神性状态；表示一种神性状态是因着它们从天空降下这一事实，表示启示是因着“响声”和“闪电”表示神之真理这一事实。“响声”是天空中的闪电的产物，它表示神之真理；“闪电”表示它们发出的亮光，这亮光击中了人的内眼，光照了那些处于源自良善的真理之人，迷惑了那些沉浸于邪恶所生的虚假之人；这一切从圣言中提及“闪电”的经文明显看出来，如诗篇：

云中滴下水来，天空发出响声，你的箭也射出。你的雷声在旋风中，闪电照亮世界，大地战抖震动。（诗篇 77:17, 18）

此处“雷声”表示神之真理；“闪电”表示它的光辉；“世界或大地”表示教会；因此，“闪电照亮世界或大地”表示神之真理对教会的光照。类似事物同样出现在诗篇：

祂的闪电光照世界，大地看见便惧怕。诸山在耶和华面前如蜡熔化。（诗篇 97:4, 5）

又：

耶和华在天上、在地上、在海中、在一切的深渊，都随自己的意旨而行。

祂使雾气从地极上腾，为雨造闪电。（诗篇 135:6-7）

“为雨（所造的）闪电”表示从天堂而降的真理的光辉。启示录：有闪电、响声、雷轰。（启示录 11:19; 16:18）

“响声、闪电、雷轰”表示光照善人，惊吓恶人的神之真理。

以西结书：

至于四活物(就是基路伯)的形状，就如烧着的火炭，又如火把的形状。火在四活物中间来回走动，甚至有火的光辉，从火中发出闪电。活物来回奔跑，好像闪电的形状。(以西结书 1:13-14)

此处“火”表示爱之良善，“从火中发出的闪电”表示源于那良善的神之真理。主的神性治理，也就是从主的神性良善发出的神之真理在此被描述为“基路伯”。

但以理书：

看哪，有一人身穿细麻衣，腰束乌法的黄金带，他身体如他施(希伯来语为一种宝石，可能是绿宝石)，面貌如闪电的形状，眼目如火把。(但以理书 10:5-6)

“面貌如闪电的形状”表示对真理的爱，因为爱所发出的真理带有从火冒出的一种火焰，这火焰就是“闪电”。

撒迦利亚书：

耶和华必显现在他们以上，祂的箭必射出像闪电。主耶和华必吹角，乘南方的旋风而行。(撒迦利亚书 9:14)

“必射出像闪电的箭”表示射入并穿透的神之真理，“箭”是指来自教义的真理；因此，“来自耶和华的箭”是指来自神的真理。

那鸿书：

剑的亮光，枪矛的闪电，被杀的甚多。(那鸿书 3:3)

申命记：

我若磨利我剑的闪电。（申命记 32:41）

这表示恶人所经历的那种神之真理的刺透；“剑”表示进行争战的真理；“闪电”表示它的亮光，这亮光击打理解力，剥夺它看见真理的能力；类似的话出现在以西结书。由此也明显可知，“闪电”表示神之真理，如在马太福音（28:3）和路加福音（17:24）。

AR236. “有闪电、雷轰、声音从宝座中发出”表从主而来的启示、感知和教导。“闪电”因炫目的闪光而表示启示，“雷轰”因震耳的响声而表示感知；当这两者表示启示和感知时，“声音”就表示教导。三者之所以“从宝座中”发出，是因为它们从人子，或主的圣言发出，一切启示、感知、教导皆从主经由圣言而来。在圣言其它地方，“闪电、雷轰、声音”具有相同的含义，如以下经文：

你曾用你的膀臂赎了你的民；天空发出响声；雷声响彻世界；闪电照亮世界。（诗篇 77:15, 17-18）

耶和华的闪电光照世界。（诗篇 97:4）

你在急难中呼求我，我就搭救你。我在雷的隐密处应允你。（诗篇 81:7）

我听见一大群人的声音，像大雷的声音，说，哈利路亚！因为主我们的神，全能者取了这国了。（启示录 19:6）

正因“闪电、雷轰、声音”表示启示、觉知和教导，故当耶和华降临西乃山，颁布律法时，有雷轰和角声（出埃及记 19:16）。并且当有声音从天上传给主时，这声音听上去像“打雷”（约翰福音 12:28-29）。由于雅各和约翰代表仁爱及其行为，对真理和良善的一切感知

皆出于此，故主给他们“起名叫半尼其，就是雷子的意思”（马可福音 3:17）。由此明显可知，在启示录的以下经文中，“闪电、雷轰、声音”所表相同：

我从四活物那里听到一个声音，好像雷轰的响声。（启示录 6:1）

我听见从天上有声音，像大雷的声音。（启示录 14:2）

天使把香炉倒在地上，随有雷轰、大声、闪电。（启示录 8:5）

天使大声呼喊，就有七雷发声。（启示录 10:3-4）

当时神天上的殿开了，有闪电，声音，雷轰。（启示录 11:19 等）

396. “随有响声、雷轰、闪电、地震”表与他们的交流开启后，就听见关于唯信的推理和赞成它的确认，还觉察到他们当中的教会状态正在走向毁灭。“闪电、雷轰、响声”表示经由天上流注而来的启示、领悟和教导；但此处对那些陷入唯信，没有经由天上流注而来的启示、领悟和教导之人来说，“响声、雷轰、闪电”表示关于唯信的推理，以及赞成它的论据和确认；“地震”表示教会状态的改变，在此表示他们当中的教会状态被发觉正在走向毁灭。

二、关于内在真理和外在真理及其情感

3819. “大的名叫利亚”表示对外在真理的情感的性质；“小的名叫拉结”表示对内在真理的情感的性质。“利亚”是指对外在真理的情感；“拉结”是指对内在真理的情感；“名”是指性质。利亚之所以被称为“大的”，是因为先学习的是外在真理；拉结之所以被称为“小的”，是因为后学习的是内在真理，或也可说，人首先感受到对外在真理的情感，然后感受到对内在真理的情感；因为外在真理为内在真理提供基本轮廓，它们

是具体细节得以补充进去的普遍轮廓。人若对一个事物没有一个普遍概念，就无法理解它的任何具体方面。这解释了为何圣言的字义包含普遍真理，而内义包含具体真理。普遍真理就是所说的外在真理，而具体真理是内在真理。没有情感的真理不是真理，因为它们没有生命。故当提及外在和内在的真理时，当理解为对它们的情感。

3820. “利亚双眼无力”表就其理解力而言，对外在真理的情感是软弱的。“利亚”是指对外在真理的情感；“眼”是指理解力；“无力”是指相对于对内在真理的情感来说就是如此。就其理解力而言，或也可说，就那些具有这些情感的人而言，对外在真理的情感就是如此。这一事实从外在（即普遍）观念可以看出来，外在（即普遍）观念尚未充满其具体细节。它们是软弱而摇摇欲坠的观念，可以说一阵风就能把它们吹走，也就是说，每个观点都能将它们争取过来。但是，当这些观念充满其具体细节时，它们就变得坚定而不动摇。因为这时，它们具有拉结的“形体美丽，样貌俊秀”所表示的本质和形式，而拉结代表对内在真理的情感。

下面举例说明何谓外在真理及其情感，何谓内在真理及其情感，以及前者相对来说“双眼无力”，而后者则“形体美丽，样貌俊秀”。那些具有外在真理的人只知道要向穷人行善这一普遍真理，却不知道如何分辨谁是真正的穷人，更不知道在圣言中，“穷人”表示那些灵性上贫穷的人。因此，他们既向善人行善，也向恶人行善。殊不知，向恶人行善就是向善人行恶，因为恶人因此得着机会向善人行恶。这就是为何拥有这种简单热情的人最容易招惹狡猾的骗子。而那些具有内在真理的人则

知道谁是穷人，并区别对待，照着各人的品质向他行善。

另举一例。那些具有外在真理的人只知道当爱邻舍这一普遍真理，他们以为每个人都是同等程度的邻舍，因而要以同样的爱拥抱每个人。由于这种信念，他们让自己被误导。然而，那些具有内在真理的人知道每个人属于哪种程度的邻舍，并且每个人成为邻舍的程度都是与众不同的。所以，他们知道那些具有外在真理的人所不知的无数事物。因此，他们不会让自己仅仅由于邻舍这个名而被误导，也不会因行了唯独邻舍这个名说服他们去行的良善而做出恶事。

再举一例。那些仅有外在真理的人以为在来世，有学问的人会如星辰闪耀，所有在主的葡萄园中作工的人都会得到比其他人更大的赏赐。而那些具有内在真理的人则知道，“学问”、“智慧”和“聪明”这些词用来表示那些具有良善的人，无论他们有没有人类的智慧和聪明，正是这些人如星辰闪耀。他们还知道，在主的葡萄园中作工的人各自会照着对激励他作工的对良善与真理的情感而得到赏赐；那些为了自我和尘世，也就是为了自高自傲和财富而作工的人活在肉身时就已得到回报，但在来世，他们的命运就是与恶人同在（马太福音 7:22, 23）。从这些例子明显可知，那些仅有外在真理的人在认知上何等软弱！内在真理则赋予他们本质与形式，并决定了他们所具有的良善的品质。然而，那些在世时具有外在真理，同时具有简单良善的人到了来世会接受内在真理和由此产生的智慧；因为他们凭简单的良善而处于正确的状态，并具有接受它们的能力。

3821. “拉结却形体美丽，样貌俊秀”表就属灵之物而言，对内在真理

的情感是美丽的。这从刚才所述清楚可知。“形体”表示本质，“样貌”表示由此产生的美丽。

问题 1、“闪电”和“雷轰”是什么意思？

2、利亚和拉结分别代表什么？

3、雅各为什么先娶的是利亚，后娶的是拉结？

4、举一例内在真理和外在真理的例子。